



<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>						<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>40</b>									<b>32</b>	
ЕН.01	Информационные ресурсы	.-;.-;3;.-;.-;.-;			4		60	20	40		40				40						18
ЕН.02	Экологические основы природопользования	.-;.-;.-;3;.-;.-;.-;			5		48	16	32	32						32					14
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>														2	2					
<b>П. 00.</b>	<b>Профессиональный цикл</b>						<b>3143</b>	<b>1034</b>	<b>2109</b>	<b>652</b>	<b>1136</b>	<b>321</b>									
<b>ОП. 00.</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>						<b>508</b>	<b>169</b>	<b>339</b>	<b>297</b>	<b>42</b>										<b>305</b>
ОП.01	Народное художественное творчество	.-;.-;.-;.-;к;к;э;	8			6,7	124	41	83	83						38	32	13			74
ОП.02	История отечественной культуры	.-;.-;к;дз;.-;.-;.-;		4		3	111	37	74	74				34	40						67
ОП.03	Отечественная литература	.-;.-;.-;.-;к;э;.-;	7			6	105	35	70	70						38*	32				63
ОП.04	Русский язык и культура речи	.-;.-;.-;.-;.-;к;дз;		8		7	63	21	42		42							16	26		38
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	.-;.-;.-;.-;.-;к;дз;.-;		7		6	105	35	70	70						32	38				63
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													2	2	2	4	5	3		
<b>ПМ. 00</b>	<b>Профессиональные модули</b>						<b>2635</b>	<b>865</b>	<b>1770</b>	<b>355</b>	<b>1094</b>	<b>321</b>									
<b>ПМ.01</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	Э ПМ	6				321	107	214	198	0	16									256
<b>МДК 01.01.</b>	<b>Организация социально-культурной деятельности</b>	Э МДК	6				321	107	214	198		16		34	40	64	76				256
01.01.01.	Социально-культурная деятельность	к,э,к,Э1	4	5		3,5	216	70	144	128		16		34	40	32	38				172
01.01.02.	Основы экономики социально-культурной деятельности	к,Э2				5	105	35	70	70						32	38				84
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													2	2	4	4	0	0		
УП.01	Учебная практика (практическая подготовка)				4				36						36						
ПП. 03.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			6					72								72				
ПДП. 01.	Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)			8					72											72	
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационно-творческая деятельность</b>	Э ПМ					<b>2025</b>	<b>665</b>	<b>1360</b>		<b>1068</b>	<b>292</b>									<b>1616</b>
<b>МДК 02.01.</b>	<b>Основы режиссёрского и сценарного мастерства</b>	Э МДК	8				1317	438	879		710	169		119	120	160	190	160	130		<b>1053</b>
02.01.01.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	дз,к,к,Э2	4,6			3,5,7	885	294	591		509	82		85	80	96	114	112	104		708
02.01.02.	Режиссура эстрадных программ	дз,к,к,Э2		5		6,7	192	64	128		93	35				32	38	32	26		153
02.01.03.	Сценарная композиция	к,к,к,к,э	7			3-6	240	80	160		108	52		34	40	32	38	16			192
ПП. 01.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			3					36					36							

ПДП. 02.	Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)			8					36										36	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>													7	6	10	10	10	10	
МДК.02.02.	Исполнительская подготовка	Э МДК	7				473	157	316		214	102		102	80	64	38	32		376
02.02.01.	Основы актерского мастерства	.-;.;к;к;дз;к;Э1	7	5	3,4,6	211	70	141		93	48		34	40	32	19	16			168
02.02.02.	Словесное действие	.-;.;к;к;дз;к;Э2;.-;		5	3,4,6	211	70	141		91	50		34	40	32	19	16			168
02.02.03.	Грим	.-;.;дз;.-;.-;.-;.-;		3		51	17	34		30	4		34							40
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												6	4	4	2	2	0		
УП.02	Учебная практика (практическая подготовка)			4					36					36						
ПП. 02.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			6					36							36				
ПП. 05.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			8					36										36	
МДК.02.03.	Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений программ	Э МДК	4				235	70	165		144	21		85	80					187
02.03.01.	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	.-;.;к;Э1;.-;.-;.-;			3	131	40	91		74	17		51	40						104
02.03.02.	Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	.-;.;к;Э2;.-;.-;.-;			3	104	30	74		70	4		34	40						83
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												5	4	0	0	0	0		
ПМ. 03.	Менеджмент в социально-культурной сфере	Э ПМ					289	93	196	157	26	13								230
МДК.03.01.	Менеджмент в социально-культурной сфере	Э МДК	8				289	93	196	157	26	13				57	48	91		230
03.01.01.	Менеджмент в социально-культурной сфере	.-;.-;.-;.-;к;э;	8	8	7	202	64	138	125		13				57	16	65			161
03.01.02.	Финансовая грамотность	.-;.-;.-;.-;дз;.-;.-;		6		39	13	26		26								26		31
03.01.03.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	.-;.-;.-;.-;дз;.-;.-;		6		48	16	32	32								32			38
	<b>Недельная нагрузка студента по</b>												0	0	0	3	3	7		
ПП. 04.	Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)			6					36							36				
<b>Вариативная часть учебных циклов ПССЗ</b>							1371	422	949	545	381	23								
ОП.06	История искусств		4		3	104	30	74	74				34	40						62
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность						241	75	166	166										192
МДК 01.01.	Организация социально-культурной деятельности						241	75	166	166			68	40				32	26	192
01.01.03.	Основы психологии и педагогики	.-;.;дз;э;.-;.-;.-;	4	3		158	50	108	108				68	40						126

01.01.04.	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере	.-;.-;.-;к;Э3;.-;.-;			6	5	83	25	58	58								32	26	66
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационно-творческая деятельность</b>						<b>824</b>	<b>257</b>	<b>567</b>	<b>168</b>	<b>381</b>	<b>18</b>								
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Основы режиссерского и сценарного мастерства</b>						<b>379</b>	<b>117</b>	<b>262</b>	<b>168</b>	<b>89</b>	<b>5</b>		<b>34</b>	<b>120</b>	<b>32</b>	<b>76</b>			<b>302</b>
02.01.03.	Техника сцены и сценография	.-;.-;.-;.-;.-;к;Э3;.-;				7	74	20	54		49	5				16	38			59
02.01.04.	Основы драматургии	.-;.-;к;дз;.-;.-;.-;		4		3	111	37	74	74				34	40					88
02.01.05.	История массовых праздников и театрализованных представлений	.-;.-;.-;дз;.-;.-;.-;		4			60	20	40	40					40					48
02.01.06.	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	.-;.-;.-;.-;.-;з;.-;			7		74	20	54	54						16	38			59
02.01.07.	Игровые технологии	.-;.-;.-;з;.-;.-;.-;		4			60	20	40		40				40					48
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>						<b>276</b>	<b>90</b>	<b>186</b>		<b>186</b>			<b>34</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>220</b>
02.02.03.	Танец	.-;.-;.-;.-;.-;к;з;.-;			8	7	62	20	42		42							16	26	49
02.02.04.	Основы пластического движения	.-;.-;к;дз;к;э;.-;.-;	6	4		3,5	214	70	144		144			34	40	32	38			171
<b>МДК.02.03.</b>	<b>Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>						<b>169</b>	<b>50</b>	<b>119</b>		<b>106</b>	<b>13</b>						<b>80</b>	<b>39</b>	<b>134</b>
02.03.04.	Изготовление и использование кукол и масок в культурно-массовых	.-;.-;.-;.-;дз;.-;.-;		6		5	101	30	71		61	10						32	39	80
02.03.05.	Изготовление реквизита и декораций для культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	.-;.-;.-;.-;.-;з;.-;			8		68	20	48		45	3						48		54
<b>ПМ. 03.</b>	<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>						<b>202</b>	<b>60</b>	<b>142</b>	<b>137</b>	<b>0</b>	<b>5</b>								<b>161</b>
<b>МДК.03.01.</b>	<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>						<b>202</b>	<b>60</b>	<b>142</b>	<b>137</b>	<b>0</b>	<b>5</b>					<b>19</b>	<b>32</b>	<b>91</b>	<b>161</b>
03.01.04.	Основы маркетинга	.-;.-;.-;.-;.-;к;э;.-;	8			7	104	30	74	74							19	16	39	83
03.01.05.	Основы бухгалтерского учёта	.-;.-;.-;.-;.-;к;Э2;.-;				7	98	30	68	63		5						16	52	78
<b>ПДП. 03.</b>	<b>Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)</b>			8						<b>36</b>										<b>36</b>
	<b>Недельная нагрузка студента по вариативной части</b>														<b>10</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
	<b>Всего часов обучения по СПСЗ</b>						<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>	<b>1373</b>	<b>1919</b>	<b>344</b>	<b>37</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>						<b>7560</b>	<b>2520</b>	<b>5040</b>	<b>2533</b>	<b>2153</b>	<b>354</b>								
	<b>Максимальный объём учебной нагрузки</b>											<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
<b>УП. 00.</b>	<b>Учебная практика (практическая подготовка)</b>						<b>2 нед.</b>		<b>72</b>						<b>2 нед.</b>					
<b>ПП. 00.</b>	<b>Производственная практика (практическая подготовка) (по профилю специальности)</b>						<b>6 нед.</b>		<b>216</b>					<b>1 нед.</b>			<b>4 нед.</b>		<b>1 нед.</b>	

ПДП. 00.	Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная)							4 нед.		144										4 нед.
ПА. 00.	Промежуточная аттестация							8 нед.												
ГИА. 00.	Государственная (итоговая) аттестация							4 нед.												
ГИА. 01.	Подготовка выпускной квалификационной работы							1 нед.												
ГИА. 02.	Защита выпускной квалификационной работы "Постановка и проведение культурно-массового мероприятия"							1 нед.												
ГИА. 03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности"							1 нед.												
ГИА. 04.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Менеджмент в социально-культурной сфере"							1 нед.												
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (16 часов)										Всего	Изучаемых дисциплин и МДК	13	13	8	9	9	9	11	8	
											Экзаменов		4	0	3	2	2	4	5	
											Дифференц. зачётов	3	7	2	4		3	1	1	
											Зачётов	1	1	1	3	2	1	3	3	